**Інформація про виконання Комплексної міської цільової програми «Столична культура 2016 – 2018» за 9 місяців 2016 року.**

Підпрограма 1. Міська цільова програма «Київ мистецький».

Підпрограма 2. Міська цільова програма «Київ етнічний».

Підпрограма 3. Міська цільова програма «Київ духовний».

Підпрограма 4. Міська цільова програма «Київ історичний».

***Міська цільова програма «Київ мистецький»***

*ТЕАТРИ*

За сприяння Департаменту культури проводилися різноманітні культурно-мистецькі акції, заходи та актуальні культурні проекти.

З яскравими святковими програмами виступили колективи Київського національного академічного театру оперети та Київського муніципального академічного театру опери і балету для дітей та юнацтва на Софійській площі біля Головної новорічної ялинки у січні ц.р. Кияни і гості столиці мали змогу почути уривки з театральних вистав та номери з концертних програм – відомі арії з оперет, класичних та сучасних мюзиклів, оперні арії та популярні пісні.

Проведено такі театральні фестивалі, як Фестиваль хореографічного мистецтва «КМАТОБ-FEST-2016» на базі Київського муніципального академічного театру опери і балету для дітей та юнацтва; Четвертий Міжнародний музичний фестиваль «О-FEST», який об’єднав на одній сцені найвідоміших виконавців жанру оперети, опери та мюзиклу з 14-ти країн світу – на базі Київського національного академічного театру оперети, а також біля Арки Дружби народів у Центральному парку культури і відпочинку, де, крім концертної програми, було організовано ярмарку майстрів народного мистецтва, майстер-класи з живопису тощо.

Ряд театрів стали своєрідними лабораторіями молодої української режисури, надаючи всіляке сприяння творчому зростанню молодих митців: Київський академічний Молодий театр, Київський академічний театр драми і комедії на лівому березі Дніпра, театр «Золоті ворота».

З нагоди Міжнародного дня театру у Київському муніципальному академічному театрі опери і балету для дітей та юнацтва відбулася головна столична театральна подія року – урочиста церемонія вручення Театральної премії «Київська пектораль 2015». Було нагороджено переможців у 14 номінаціях.

Ряд театрів мають партнерську співпрацю з іноземними інституціями, зокрема, Німеччини, Великої Британії, Італії, Польщі, завдяки чому здійснюються постановки та обмін професійним досвідом, втілюються мистецькі проекти тощо. Так, у звітному періоді здійснено постановку вистави «Сталкери» (копродукція Молодого театру та театру «Золоті ворота») у м. Магдебург (Німеччина), яка увійшла до програми Міжнародного фестивалю «Дикий Схід». Проведено вечори сучасної хореографії у Київському академічному Молодому театрі за підтримки Польського інституту в Україні.

Київський національний академічний театр оперети презентував міжнародні проекти в рамках «Французької весни в Україні» концерт «Віват, Оффенбах!» та «Вечір угорської музики» за підтримки Посольства Угорщини в Україні.

Театральні колективи брали участь у Міжнародних та Всеукраїнських театральних фестивалях, таких як «Мельпомена Таврії» (м. Херсон), «Час театру» (м. Івано-Франківськ), «Слов’янські зустрічі» (м. Чернігів»), «Німфа» (м. Київ), «Класика сьогодні» (м. Каменське/Дніпродзержинськ/), гастролювали у містах Львів, Одеса, Харків, Івано-Франківськ.

Складаючи репертуарний план, театральні заклади враховують відзначення державних та професійних свят, пам’ятних дат та історичних подій. Зокрема, тематичні концерти щороку проводить Київський муніципальний академічний театр опери і балету для дітей та юнацтва: до річниці трагічних подій, що сталися під час Революції Гідності, прозвучав «Реквієм» Г. Форе, до 30-річчя Чорнобильської трагедії – «Реквієм» В.А. Моцарта у виконанні солістів, хору та симфонічного оркестру. Театр «Золоті ворота» здійснив постановку вистави «Слава героям».

Київський національний академічний театр оперети презентував традиційні тематичні концертні програми: концерти «Музика сердець» до дня закоханих та «Тобі, коханій…» з нагоди Міжнародного жіночого дня 8 березня. Відбувся концерт Циганського академічного музично-драматичного театру «Романс», присвячений Міжнародному дню циган.

Мистецько-концертний центр ім. Івана Козловського презентував театральний проект за творами Лесі Українки «Моя єдиная любове» до 145-річчя від дня народження поетеси, музично-літературний вечір «Бути чи не бути…» до 400-річчя від дня смерті В. Шекспіра. До 160-річчя від дня народження Івана Франка здійснено постановки у театрах «Золоті ворота» (пластична драма «Украдене щастя»), Молодому театрі (драма «Украдене щастя»), театрі на Подолі («Сойчине крило»).

Театри проводять активну благодійну роботу для соціально незахищених верств населення, продовжуючи практику безкоштовного відвідування театральних вистав пільговими категоріями населення, учасникам АТО та їх родинам, військовослужбовцям. Власники «Картки киянина» мають можливість придбати квитки за спеціальною ціною. Так, за 9 місяців 2016 року в театрах комунальної власності міста Києва «Карткою киянина» скористалися 1907 відвідувачів.

Ряд театрів показують виїзні вистави, що дає можливість залучати більш широку аудиторію та отримувати додаткові кошти. Активну практику виїзних вистав здійснюють Київський академічний театр українського фольклору «Берегиня», Експериментальна майстерня «Театр маріонеток», Київський муніципальний академічний театр ляльок.

З метою залучення більшої аудиторії та збільшення доходів театральні заклади використовують сучасні технології анонсування своїх заходів та продаж квитків через мережу Інтернет. Київський національний академічний театр оперети з березня започаткував інформаційно-рекламне видання «Оперета Ньюз».

Вирішено питання щодо приміщення для проведення вистав Українського малого драматичного театру та Експериментальної майстерні «Театр маріонеток». У квітні 2016 року Київський муніципальний академічний театр опери і балету для дітей та юнацтва відкрив другий сценічний майданчик – «Артистичну вітальню» прем’єрою опери В.А. Моцарта «Бастьєн і Бастьєнна».

З метою реалізації загально-українського проекту культурної інтеграції «Український Донбас» муніципальні театрально-видовищні та концертні заклади культури здійснюють гастрольні поїздки до населених пунктів Донецької та Луганської областей. Також цього року Київ став приймаючою стороною: в травні на Співочому полі Печерського ландшафтного парку відбувся концерт аматорського хорового колективу «Слобожани» Новопсковського селищного Будинку культури Луганської області.

*КОНЦЕРТНІ ЗАКЛАДИ*

За звітний період концертними організаціями були підготовлені програми, приурочені до міських, державних та релігійних свят, серед яких – концерт духовної музики «Світлі співи в Воскресіння Христове» у виконанні Ансамблю солістів «Благовість», що відбувся у Свято-Володимирському кафедральному патріаршому соборі до Великодня; концерт муніципальних творчих колективів у приміщенні терміналу «D» Міжнародного аеропорту «Бориспіль» з нагоди святкування Дня Європи та ін.

Крім того, продовжено реалізацію благодійного проекту на підтримку і розвиток Київської малої опери: 20 травня 2016 року відбулась прем`єра нової концертної програми Муніципальної академічної чоловічої хорової капели ім. Л.М.Ревуцького «Перлини українського романсу».

Муніципальні концертні колективи брали активну участь в урочистих акціях з нагоди Дня пам`яті та примирення і Дня перемоги над нацизмом у Другій світовій війні, які відбулися біля Національного музею історії України та пам’ятника Святому рівноапостольному князю Володимиру.

Концертними закладами проводилися заходи щодо популяризації та реалізації свого творчого продукту, зокрема:

- активізувалася співпраця із міжнародними культурними інституціями (Ансамбль солістів «Благовість» спільно з Італійським інститутом культури в Україні в рамках проведення Фестивалю італійського музичного бароко «Italia Festival Barocco» провів концерти в місті Києві та Італійській Республіці),

- були проведені флешмоби з метою запрошення киян на свої концерти (Київський академічний муніципальний духовий оркестр – в Міжнародному аеропорту «Бориспіль», Академічний камерний хор «Хрещатик» – в ТЦ «Глобус», Муніципальна академічна чоловіча хорова капела ім. Л.М.Ревуцького – на Бессарабській площі, вул. Хрещатик).

З метою привернення уваги глядача та збільшення власних надходжень, здійснювалися заходи щодо створення сучасних проектів і концертних програм із використанням реклами, афіш та відеопродукції (наприклад, Мистецький центр «Шоколадний будинок», де презентували свою творчість Ансамбль солістів «Благовість» та капела ім. Л.М.Ревуцького).

За 9 місяців 2016 року було проведено 309 концертів, серед яких 148 – благодійних, 20 – для військовослужбовців та учасників АТО.

Під час проведення концертів надавалися безкоштовні місця в залах для окремих верств населення та людей з особливими потребами.

*ЗАХОДИ*

Різноманітні культурно-мистецькі заходи проводились на центральних міських площах: Софійській, Михайлівській, Європейській, Поштовій, Контрактовій, Троїцькій, вулиці Хрещатик, Андріївському узвозі, Пейзажній алеї, міських парках культури і відпочинку. При цьому, слід зазначити, що переважна більшість проектів, зокрема, заходи з нагоди новорічних і різдвяних свят, Великодня, Дня Перемоги над нацизмом у Європі, Дня Києва мали соціальну складову, а локації їх проведення були пристосовані для відвідування людьми з особливими потребами. Усі акції, які проводилися за сприяння Департаменту культури на відкритих майданчиках, були безкоштовними та мали на меті задовольнити інтереси всіх соціальних і вікових груп. Так, протягом півріччя за сприяння міської влади проведено концерти класичної музики, виступи популярних рок-гуртів та молодих українських команд, 3D-меппінг-шоу, різноманітні майстер-класи з традиційних народних ремесел та виступи фольклорних колективів, програми за участю ветеранських та аматорських художніх колективів, фестивалі дитячої і юнацької творчості, літературні читання тощо.

Продовжується практика реалізації культурно-мистецьких проектів за позабюджетні кошти. Яскравим прикладом проведення заходів на партнерських засадах стали: Французька весна на Європейській площі, VI Всеукраїнський фестиваль писанок, арт-виставка «Ярмарок живопису», фестиваль «День Києва. Свято на пагорбах», 3D-меппінг-шоу «Інновації, народжені в Україні» на фасаді мерії до Дня Києва, культурно-масові акції на Поштовій площі з нагоди міських свят, проект  Kyiv Art Week у популярному в Європі форматі тижня мистецтв тощо.

З травня ц.р. щотижня на Співочому полі у Печерському ландшафтному парку проводилися різноманітні заходи, серед яких: концерти, фестивалі, конкурси, виставки робіт народних майстрів, у т.ч. за участю студентських аматорських колективів та молодіжних організацій. Усі глядачі можуть користуватися безкоштовним Wi-Fi та спостерігати за заходами на сцені комплексу завдяки он-лайн трансляції у мережі Інтернет.

За звітний період проведено 7 засідань Художньої ради з питань розгляду культурно-мистецьких проектів при Департаменті культури, на яких було розглянуто 22 заявки та обрано 10 проектів-переможців 6-ти мистецьких конкурсів.

У лютому проведено мистецький конкурс за напрямками: визначення кращих культурно-мистецьких проектів із відзначення Великодня та проведення урочистої церемонії вручення Театральної премії «Київська пектораль». У березні — мистецький конкурс за напрямками: визначення кращих проектів до Дня Перемоги над нацизмом у Європі, організацію урочистої церемонії вручення Мистецької премії «Київ», святкування Дня столиці та Дня Києва. У липні проведено 3 конкурси: на кращий проект відзначення Дня незалежності України, Всеукраїнського дня бібліотек та новорічних і різдвяних свят.

Ведеться активна робота із висвітлення культурно-мистецьких подій та ініціатив Департаменту, а також проводиться постійний моніторинг заходів, що відбуваються у муніципальних закладах, як на офіційному суб-веб сайті Департаменту культури, так і на сторінці відділу мистецтв у соціальній мережі Фейсбук.

З 16 по 25 вересня на Арт-заводі «Платформа» за підтримки Київської міської державної адміністрації вдев’яте проводився Міжнародний фестиваль сучасного мистецтва «ГогольФест». Програма фестивалю вмістила більше 250 подій, охоплено різноманітні мистецькі напрями: театр, хореографію, візуальное мистецтво, музику, дитячу програму, кіно, літературу та інші. Цього року учасниками фестивалю стало 910 митців з 13 країн: Всього захід відвідало понад 30 тисяч людей.

*КІНО*

КП «Київкінофільм» продовжує співпрацювати з КП «Київське інвестиційне агентство» над проектом Концепції модернізації кінотеатрів комунальної власності м. Києва. Документом передбачена низка заходів, які повинні бути здійснені за кошти КП «Київкінофільм», і станом на сьогодні деякі з них реалізовані. Так, у січні 2016 року за участю представників київської міської влади було презентовано, оновлений після капітального ремонту, кінотеатр «Промінь». У кінозакладі вже працюють два сучасних цифрових зали: «Театр» – формат 2D і «КІНО» – формат 2D та 3D, де завдяки адаптованим світлу та звуку Dolby Digitall для  глядачів забезпечено комфортний перегляд кінострічок.

У квітні – відкрито четвертий сучасний кінозал (90 місць) в кінотеатрі «Лейпциг», у травні – третій зал (45 місць) з цифровим обладнанням в кінотеатрі «Ім. Т.Шевченка», у червні – другий зал (21 місце) в кінотеатрі «Факел». Проведено технічне переобладнання кінотеатру українського фільму «Ліра».

Протягом цього року кошти підприємства, у першу чергу, спрямовувалися на проведення технічного переоснащення і здійснення поточних ремонтів кінотеатрів, створення більш привабливого іміджу та поліпшення умов кінопоказу. Як результат – збільшення валових доходів підприємства за перше півріччя 2016 року на 11,4 млн грн. порівняно з першим півріччям 2015 року.

Муніципальні кінотеатри проводять велику соціальну роботу та заходи по забезпеченню культурних потреб населення, утримуючи найнижчу вартість квитка на кінопоказ.

Кінотеатри міста Києва продовжують працювати у напрямку підтримки та пропаганди українського кіно. В репертуарі кінотеатрів, особливо у кінотеатрі українського фільму «Ліра», завжди є фільми українських режисерів, які виходять в прокат.

У березні та квітні КП «Київкінофільм» за підтримки Державного агентства України з питань кіно у кінотеатрі українського фільму «Ліра» організував показ кінопроекту-лекторію «Екранізації класики української літератури: відомі та забуті шедеври», який проінформував про розвиток українського екранізованого кіно, а також кінолекторій «Сергій Жадан: екранізації», складовими якого були екранізації двох творів одного з найпопулярніших української поетів і прозаїків сучасності.

Також у травні з нагоди відзначення 80-річчя від дня народження народного артиста України, державного та громадсько-політичного діяча, видатного українського кінорежисера, кінооператора та актора – Юрія Герасимовича Іллєнка у кінотеатрі «Ліра» були проведені ретроспективи семи картин Юрія Іллєнка, які вважаються класикою українського кінематографу, а саме: «Солом’яні дзвони», «Білий птах з чорною ознакою», «Криниця для спраглих», «Тіні забутих предків», «Лісова пісня. Мавка», «Лебедине озеро. Зона»,«Легенда про княгиню Ольгу».

07 червня у кінотеатрі «Київська Русь» відбувся показ фільму «Молитва за Гетьмана Мазепу».

Кінотеатри тісно співпрацюють з районними державними адміністраціями, районними Центрами соціальних служб для сім’ї, дітей та молоді, районними управліннями освіти та відділами культури, а також з Київською спілкою ветеранів АТО.

Важливим напрямом соціальної роботи є безкоштовні покази для власників єдиного квитка та дітей-сиріт. З понеділка по середу в кінотеатрах в рамках проведення «Дня глядача» встановлена мінімальна ціна на квитки. В комунальних кінотеатрах, демонструються соціальні ролики Центру Здорової Молоді – організації, яка переймається реабілітацією нарко- і алкозалежних молодих осіб, яких ми залучаємо до акцій та заходів кінотеатру.

фестивалю «Чілдренфест». На сьогодні КП «Київкінофільм» спільно з Департаментом суспільних комунікацій опрацьовуються питання щодо перейменування кінотеатрів: дитячий спеціалізований кінотеатр «Ім. Чапаєва» в кінотеатр «Ліра», «Ленінград» − в «Дніпро», розглядається можливість перейменування кінотеатру «Росія» в кінотеатр «Кіото».

Підписано Меморандум про співпрацю між Київською міською владою та організаторами Київського міжнародного кінофестивалю «Молодість». 22 жовтня у приміщенні Національного академічного драматичного театру ім. І.Франка відбулося урочисте відкриття 46-го фестивалю «Молодість», який триватиме до 30 жовтня.

Здійснено ремонтні роботи у кінотеатрах «Київська Русь», «Лейпциг», «Ім. Шевченка», «Ліра», «Флоренція», «Факел», «Старт», «Ленінград».

Проведено прем’єрні покази українських фільмів в найбільшому кінозалі України – кінотеатрі «Київська Русь». Крім того, Кінотеатр «Київська Русь» став головним майданчиком щорічного міжнародного дитячого фестивалю «Чілдренфест».

До 75-річчя від дня народження Івана Миколайчука та 75-річчя з дня народження Богдана Ступки проведені ретроспективи фільмів видатних українських майстрів у кінотеатрі «Ліра» та вечори пам'яті у кінотеатрі «Київська Русь».

*СПІЛКИ*

26 травня в Музеї історії міста Києва у рамках святкування Дня столиці та Дня Києва відбулась урочиста церемонія вручення Мистецької премії «Київ» у семи номінаціях. Переможцям премії були вручені дипломи, нагрудні знаки та грошові премії у розмірі 25 тис. грн. кожна.

Наразі на погодженні знаходиться проект розпорядження виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), відповідно до якого з 2017 року буде запроваджена 8-ма номінація – Мистецької премії «Київ» імені Павла Вірського в галузі хореографічного мистецтва.

02 – 03 травня в місті Києві до Міжнародного дня танцю відбувся Міжнародний фестиваль-конкурс танцю народів світу «Веселкова Терпсихора», у проведенні якого Департаментом культури була надана організаційна та інформаційна підтримка.

Продовжено виплату 27 щорічних та 27 довічних міських стипендій видатним діячам культури і мистецтва – членам творчих спілок. Розмір стипендій прив’язаний до розміру мінімальної заробітної плати: довічна – 100 % від мінімальної заробітної плати, щорічна – 50 %.

*АМАТОРСЬКЕ МИСТЕЦТВО*

Одним із пріоритетних напрямків програми є сприяння активізації та розвитку аматорського мистецтва, створення максимально сприятливих умов для відродження народної творчості та народних ремесел, підтримка і популяризації національних звичаїв та обрядів, організація повноцінного, змістовного дозвілля.

Досягненню цієї мети програми сприяє діяльність Київського міського центру народної творчості та культурологічних досліджень.

За сприяння координаційної роботи Центру останнім часом значно активізувалась робота аматорських художніх колективів, клубних формувань, гуртків образотворчого мистецтва. Наразі у 8 клубних закладах діє 148 клубних формувань, 264 колективів аматорського мистецтва, 52 об’єднань майстрів образотворчого та декоративно-прикладного мистецтв. За участю цих об’єднань було проведено до 7,5 тисяч культурно-освітніх та мистецьких заходів, виставок образотворчого та майстрів народного мистецтва.

На Співочому полі Печерського ландшафтного парку відбулися численні заходи, зокрема:

- Х Міський фестиваль хорового мистецтва «Пісня над Дніпром» за участю народних самодіяльних колективів м. Києва, Київської області (22хорових колективи продемонстрували свою виконавську майстерність. Серед них колективи різної вікової категорії: 19 аматорських та 3 профільні. Впродовж проведення фестивалю діяла виставка з образотворчого та декоративно – прикладного мистецтва за участю народних майстрів м.Києва),

- творчий звіт учнівської молоді київських музичних шкіл естетичного виховання;

- Великодня програма за участю музичного гурту «Київські дзвонарі» та Національна заслужена академічна капела бандуристів України ім. Г. Майбороди, виступ народного хору «Гомін»;

- Міжнародний фестиваль дитячої та юнацької творчості «Світ у твоїх долонях»;

- концертна програма за участю самодіяльних художніх колективів клубних закладів м. Києва та інші.

З метою надання методичної допомоги аматорським творчим колективам, Центр народної творчості та культурологічних досліджень провів університети клубного працівника – 3, семінари-практикуми – 8, майстер-класи – 28, виставки образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва – 12.

*РАЙОНИ*

З метою створення належних умов для змістовного відпочинку мешканців райони столиці проводять активну роботу по проведенню заходів до державних і професійних свят, пам’ятних дат і подій, народного та християнського календаря. Слід зазначити, що більшість культурно-мистецьких акцій були проведені без залучення бюджетних коштів.

Головними культурними осередками у ряді районів є будинки культури, робота яких направлена на організацію змістовного дозвілля дітей, молоді та дорослого населення, підтримку аматорського мистецтва.

Всі районні заходи висвітлюються на офіційних WEB-сайтах районних в місті Києві державних адміністрацій.

*МИСТЕЦЬКА ОСВІТА*

Одним з основних напрямків діяльності комунального закладу виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) «Київський міський методичний центр закладів культури та навчальних закладів» є збереження існуючої мережі навчальних закладів міста. Протягом звітного періоду відбулося збільшення мережі на 1 заклад – приєднано Школу   
мистецтв Деснянського району. Станом на сьогодні мережа складає   
56 одиниць початкових спеціалізованих та 4 вищі мистецькі навчальні заклади.

Загалом у 56 початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладах міста навчається понад 22 тисячі дітей та підлітків. У 4 вищих мистецьких навчальних закладах – Київській дитячій академії мистецтв, Київському інституті музики ім. Р.М.Глієра, Коледжі хореографічного мистецтва «Київська муніципальна академія танцю імені Сержа Лифаря» та Київській муніципальній академії естрадного та циркового мистецтв – навчається близько 3-х тисяч студентів. Набуваючи мистецьку освіту, багато студентів беруть участь у різноманітних міжнародних заходах як на теренах України, так і поза її межами, де вони гідно представляють нашу країну та отримують призові місця. Майже кожен третій студент є багаторазовим лауреатом міжнародних та всеукраїнських конкурсів, фестивалів та оглядів не тільки на теренах України, а й за кордоном.

Центр виконує функції єдиного мистецько-освітянського, координаційного центру науково-методичної, мистецько-творчої, кваліфікаційно-професійної допомоги (розробка та затвердження навчальних планів та установчих документів постійно), контролю за змістом і якістю навчання (методичні заходи, атестація викладачів та шкіл).

Загалом за 9 місяців 2016 рокуЦентром проведено понад 200 різноманітних заходів. **Зокрема:**

* продовжено активну співпрацю в усіх напрямках з управліннями (відділами) культури районних в місті Києві державних адміністрацій, в тому числі і робота по визначенню розміру батьківської плати за навчання у школах естетичного виховання та збалансування її в межах міста;
* проведено міську атестацію керівних кадрів шкіл естетичного виховання Дніпровського, Оболонського, Печерського та Подільського районів, а також педагогічних працівників початкових спеціалізованих та вищих мистецьких навчальних закладів;
* проведено установчу нараду керівників початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів стосовно вирішення нагальних питань підготовки до нового 2016-2017 навчального року;
* продовжено співпрацю з Інститутом післядипломної освіти Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв в організації курсів підвищення кваліфікації. Протягом звітного періоду проведено курси підвищення кваліфікації для викладачів початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів з базовою вищою освітою за різними напрямками та сформовано списки нових слухачів;
* Центром розроблено та проведено Цикл методичних заходів для викладачів з повною вищою освітою за різними напрямками.Розпочато новий цикл методичних заходів відповідно до плану роботи на поточний навчальний рік для викладачів музичної літератури, духових та ударних інструментів, концертмейстерів;
* розпочато роботу щодо підготовки методичних рекомендацій для керівників та викладачів початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів з питань підготовки та участі у різноманітних заходах для їх подальшого висвітлення на сайті Департаменту культури на сторінці Методичного центру;
* взято участь у 24-х педагогічних нарадах початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів, під час яких було надано методичні рекомендації педагогічним працівникам цих закладів щодо виконання Плану основних навчально-методичних заходів на 2016-2017 навчальний рік.

Щорічно відбувається вручення творчих стипендій учням та студентам мистецьких навчальних закладів. Так, 01 червня 75 талановитих дітей – учнів початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів – лауреатів міжнародних та всеукраїнських конкурсів отримали творчі стипендії Київського міського голови. Цього року урочисте вручення стипендій відбулося у Колонній залі Київської міської державної адміністрації. Також, грамотами від заступника голови КМДА Г.Старостенко були нагороджені викладачі та концертмейстери стипендіатів.

Взято участь у роботі конкурсної комісії з відбору та висунення кандидатур на здобуття Премії Кабінету Міністрів України за особливі досягнення молоді у розбудові України (номінація: «За творчі досягнення»).

Продовжено виплату щомісячних творчих стипендій голови КМДА  
75 талановитим студентам вищих мистецьких навчальних закладів.

Було проведено засідання Погоджувальної ради з питань надання рекомендацій для використання у роботі початковими спеціалізованими мистецькими навчальними закладами та закладами культури нової методичної літератури. Під час засідань ради були розглянуті, опрацьовані, погоджені та рекомендовані до використання у роботі репертуарні збірки, методичні посібники, рекомендації та навчальні програми. Розпочато роботу з опрацювання творчих доробків викладачів початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів для засідань Погоджувальної ради у 2016-2017 н.р.

Взято участь у нараді Всеукраїнської ради директорів початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів (шкіл естетичного виховання), а також у нараді директорів початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів м. Києва з поточних питань.

Зібрано та узагальнено інформацію для підготовки Розпорядження виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) про визначення контингенту учнів початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів (шкіл естетичного виховання) на 2016-2017 навчальний рік від районних управлінь (відділів) культури, туризму та охорони культурної спадщини.

Зроблено план прийому на навчання до вищих мистецьких навчальних закладів, які відносяться до сфери управління Департаменту культури, за рахунок коштів бюджету м. Києва на 2016-2017 навчальний рік.

Відповідно до Плану основних навчально-методичних заходів по здійсненню роботи з мистецькими навчальними закладами міста Київським міським методичним центром закладів культури та навчальних закладів за   
звітний період було проведено багато різноманітних творчих заходів: конкурси, відкриті концерти, олімпіади, фестивалі, оглядові виставки, методичні заходи, навчально-творчий проект «Презентація педагогічної майстерні початкового спеціалізованого мистецького навчального закладу», творчі вечори, семінари-практикуми, майстер-класи, цикли методичних заходів за різними напрямками діяльності та ін. Цими мистецькими заходами було охоплено понад 20 тис. юних киян та їх викладачів.

В рамках роботи методичних об’єднань викладачів заплановано та проведено: презентації нової методичної літератури, методичних розробок, відкриті уроки, майстер-класи, семінари-практикуми, практичні заняття тощо за напрямками діяльності викладачів.

Серед визначних заходів звітного періоду слід відзначити мистецький проект «Київська дитяча філармонія». Понад 46 років поспіль талановиті діти виступають у її концертах на одній з кращих академічних сцен міста – у Колонному залі ім. М.В.Лисенка Національної філармонії України. Цього року заключний концерт був присвячений VII міському Фестивалю української пісні.

Також необхідно відзначити мистецький благодійний проект «Крилаті мрії», який направлений на соціальну адаптацію дітей з особливими потребами. Цей проект складають концерти, вистави, лекторії та майстер-класи за участю учнів початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів та їх викладачів для дітей з особливими потребами.

Серед наймасштабніших проектів звітного періоду слід відзначити святкові концерти у вигляді флешмобу «І квітне на землі кохання у ніжний Валентинів день» на станціях метро «Театральна» та «Золоті ворота», VII міський Фестиваль української пісні по всіх районах міста Києва (ІІ тур), Всеукраїнський конкурс виконавців на народних інструментах «Веселкове розмаїття», І Всеукраїнський мистецький конкурс-фестиваль «Мистецька палітра Києва», присвячений Дню Києва, Дню Європи в Україні та Міжнародному дню захисту дітей, культурно-мистецьку акцію «Пам’ятаємо – перемагаємо» з нагоди Дня пам’яті та примирення і 71-ї річниці Перемоги над нацизмом у Другій світовій війні за участю солістів та творчих колективів початкових спеціалізованих та вищих мистецьких навчальних закладів (на відкритому концертному майданчику біля КМДАта на вулиці Хрещатик - концертні програми, пленер та майстер-класи).

Метою таких заходів є пропагування культурних здобутків, розвиток культурних зв’язків, творчий розвиток та духовне збагачення юних талантів, обмін педагогічним та виконавським досвідом, виявлення талановитих, перспективних у професійному відношенні юних обдарувань та розкриття їх творчого потенціалу, виховання естетичних смаків підростаючого покоління.

Всі міські творчі заходи – безкоштовні для широкого загалу із залученням учнів, студентів, викладачів та їх батьків. Їх рівень є надзвичайно високим. Кращі учні шкіл естетичного виховання після успіхів на міських конкурсах рекомендуються в подальшому для виступів на всеукраїнських та міжнародних конкурсах, де вони гідно представляють нашу країну та отримують призові місця.

Прибуваючим вимушеним переселенцям із зони АТО та АР Крим надавалася допомога: у працевлаштуванні викладачів до шкіл естетичного виховання м. Києва та у переведенні студентів на навчання у вищі мистецькі навчальні заклади м. Києва.

*МУЗЕЇ*

У звітному періоді мережа музеїв комунальної власності міста Києва збережена й на сьогодні складається з 13 музеїв (із відділами та філіями – 26).

У січні у Літературно-меморіальному музеї-квартирі П.Г.Тичини в м. Києві відбулися урочистості та цикл заходів з нагоди 125-річчя від дня народження поета «Святкуємо всім світом».

У лютому-березні на гідному рівні відзначено також річниці від дня народження Лесі Українки та Тараса Шевченка. Також у лютому в Музеї історії міста Києва презентовано простір можливостей Культпростір Хаб, який зможуть використовувати культурні активісти столиці в реалізації мистецьких, освітніх та виставкових проектів. У рамках проекту працюватимуть розмовні клуби з вивчання іноземних мов, школа культурної журналістики, лекторії, проекти з популяризації краєзнавства, виставки провідних майстрів сучасного мистецтва, медіа-клуб столичної арт-преси.

Наприкінці березня в Мистецькому центрі «Шоколадний будинок» репрезентовано збірку скульптури з фондів Київського національного музею російського мистецтва. Зазначена експозиція – початок великого проекту щодо створення у філії КНМРМ «Мистецький центр «Шоколадний будинок» постійно діючої експозиції скульптурних робіт і творів декоративно-прикладного мистецтва.

Не залишилося поза увагою музеїв і 30-річчя трагедії на Чорнобильській АЕС. Однією з помітних подій стала презентація в Музейно-виставковому центрі «Музей історії Києва» світової прем’єри Chernobyl VR Project –першого віртуального інтерактивного музею Чорнобиля, названого «Місто-привид. Світова прем’єра подорожі». Організаторами заходу стали польська компанія «The Farm 51», Фонд «Відкритий Діалог», Український інститут національної пам'яті, Агенція іміджу України та ГО «Global Ukraine». Прем’єра відбулася за участю Київського міського голови В.Кличка.

12 травня Музей української діаспори презентував виставковий проект «Наш Сікорський». Уперше в Україні була відкрита експозиція, яка масштабно представила життєвий шлях та професійні досягнення І.Сікорського київського й американського періодів.

13-15 травня в Літературно-меморіальному музеї М.Булгакова проведено цикл заходів з нагоди 125-річчя від дня народження Майстра.

Наприкінці травня музеї комунальної власності міста Києва разом із світовою музейною громадськістю відзначали Міжнародний день музеїв. У Музеї історії міста Києва та його філіях, Національному музеї мистецтв імені Богдана та Варвари Ханенків, Літературно-меморіальному музеї-квартирі П.Г.Тичини в м. Києві, Національному історико-архітектурному музеї «Київська фортеця» відбулася акція «Ніч у музеї». Крім того, в Музеї історії міста Києва відкрилася тематична виставка та проводилися театралізовані екскурсії.

У рамках проекту «Хорова асамблея української музики» в Музеї видатних діячів української культури пройшла V асамблея «Козацькому роду нема переводу».

13 червня Національний музей мистецтв імені Богдана та Варвари Ханенків презентував унікальний італо-український проект – виставку «Врятовані скарби» (17 картин із колекції музею Кастельвеккіо у Вероні, які були викрадені зловмисниками в листопаді 2015 року та нещодавно знайдені й врятовані в Україні). Відкриття відбулося за участю Президента України, Посла Республіки Італії в Україні, мера Верони (Республіка Італія), керівництва КМДА та Департаменту культури. Виставка викликала величезний інтерес у киян та гостей нашого міста.

Три музеї комунальної власності міста Києва стали потужними локаціями київського маршруту Kyiv Art Week – 2016. Музей історії міста Києва долучився до проекту Kyiv Art Week двома контрастними виставками: етно-філософською «Простори душі» української художниці Х.Гайдамаки та «Мене тут немає» арт-групи GORSAD, що висвітлює тему ескапізму (втечі від реальності). Київський національний музей російського мистецтва також підготував дві виставки: із закритих фондів музею «Д.Л.Сигалов – киянин, колекціонер, даритель» та «Сади Срібного століття». [Національный музей мистецтв імені Богдана та Варвари Ханенків](http://kyivartweek.com/ua/program/khanenko) презентував виставку «[Art&Science.Museum](http://kyivartweek.com/ua/program/khanenko)» із циклу «Наука про мистецтво».

Протягом звітного періоду тривали заходи з нагоди 25-ї річниці незалежності України, 160-ї річниці від дня народження І.Я.Франка, 75-річчя трагедії Бабиного Яру, серед яких найвагоміші: презентація нового перформансу «ВЕСІЛЬНІ ФРЕСКИ» в Національному центрі народної культури «Музей Івана Гончара (24 серпня); відкриття виставки «Вірю в силу духа…», присвячену ушануванню пам’яті І.Франка в Музеї книги і друкарства України (4 серпня) та відкриття постійної експозиції «Іван Франко і Київ» в Музеї видатних діячів української культури (27 серпня); виставки «Бабин Яр – пам'ять на тлі історії» та «Шлях пам'яті» в Музеї історії міста Києва.

За окремим графіком систематично проходять заходи проектів «PUR VITAL – для літніх людей та заради них» і «Cultprostir HUB: Простір можливостей» у Музеї історії міста Києва (виставки, лекторії, семінари тощо).

Проведено ряд конференцій, семінарів, круглих столів, найзначиміші з яких: всеукраїнський науковий семінар на честь 120-річного ювілею Марії Вязьмітіної «Пам'ятки мистецтва ісламу в музеях України» (Національний музей мистецтв імені Богдана та Варвари Ханенків), всеукраїнський круглий стіл «Безпека музеїв під час кризи» (НЦНК «Музей Івана Гончара»), конференція «Київ і кияни» (Музеї історії міста Києва), Міжнародна наукова конференція на тему: «Творча спадщина Михайла Грушевського: минуле і сьогочасне» до 150-річчя від дня народження Михайла Грушевського (Історико-меморіальний музей Михайла Грушевського) та інші.

*БІБЛІОТЕКИ*

Модернізація публічних бібліотек та розширення їхніх соціальних та культурних функцій відбувається в рамках проектів та ініціатив, частина яких проходить за підтримки Департаменту культури, районних в місті Києві державних адміністрацій.

Цікавим є проект «Оціум-бібліотека. Мережа публічних просторів, який втілюється на базі юнацької бібліотеки ім. Є. Кравченка за рахунок гранту, отриманого Otium та за кошти, зацікавлених у проекті киян. Це експериментальний проект з трансформації бібліотеки у вільний, загальнодоступний, демократичний центр для реалізації різноманітних культурних та громадських ініціатив, створення ефективної моделі перетворення бібліотеки у відкритий публічний простір для місцевої громади.

На базі Центральної бібліотеки ім. Т.Г.Шевченка для дітей м. Києва реалізується проект щодо перетворення бібліотеки на сучасний комунікативний, культурно-просвітницький центр розвитку гармонійної особистості «БібліоHUB». З цією метою проводиться поточний ремонт та перепланування простору бібліотеки.

У звітному періоді було презентовано новий проект «Світле кіно мандрує бібліотеками», ініційований комітетом з питань культури, моралі, духовності та збереження культурної спадщини Громадської ради при КМДА у співпраці з Публічною бібліотекою імені Лесі Українки. Проектом передбачено кінопокази кращих зразків сучасного українського і зарубіжного кіно в публічних бібліотеках міста, фільмів, що були представлені на кінофестивалі «Світло». Сьогодні він користується популярністю серед відвідувачів бібліотек.

Відповідно до Закону України «Про культуру» на конкурсній основі проведено добір кандидатів на посади керівників центральних міських бібліотек.

Здійснено вивчення роботи публічних бібліотек Централізованої бібліотечної системи «Свічадо» Святошинського району міста Києва. За його результатами підготовлено довідку керівництву райдержадміністрації.

З метою актуалізації роботи бібліотек в рамках Стратегії розвитку Києва Департамент культури провів нараду з керівниками управлінь (відділів) культури районних в місті Києві державних адміністрацій, централізованих бібліотечних систем та центральних міських бібліотек з питань перспектив розвитку публічних бібліотек та надання нових послуг користувачам бібліотек.

30 вересня у Київській академічній майстерні театрального мистецтва «Сузір’я» відбувся урочистий захід з нагоди Всеукраїнського дня бібліотек. Кращим фахівцям бібліотечної справи було вручено Подяки Київського міського голови, Грамоти та дипломи Департаменту культури переможцям міського конкурсу на кращий плакат-мотиватор для підтримки й розвитку читання.

Слід також зазначити, що центральними міськими бібліотеками проведено тендерні процедури на закупівлю нової літератури для публічних бібліотек міста.

*МІЖНАРОДНІ ЗВЯЗКИ*

На сьогодні одним з пріоритетних напрямів роботи Департаменту культури КМДА є співпраця з Посольствами та іноземними представництвами в Україні. Найактивніше співробітництво та реалізація спільних регулярних проектів відбувається з Посольствами Італійської, Французької та Польської Республіки, Великої Британії та Німеччини в Україні та ін.

Спільно з посольствами та інституціями інших країн протягом року було створено та презентовано цікаві соціальні проекти. Одну з найяскравіших календарних подій – свято самобутньої французької культури фестиваль «Французька весна в Україні», реалізоване у співпраці з Посольством Французької Республіки в Україні.

Також, у співпраці з Французьким інститутом в Україні у червні відбулися джазовий концерт гурту «Anne Paceo Quartet» (Центральний парк культури та відпочинку м. Києва) та свято на вулиці Костьольної в столиці, передане у колориті французьких містечок – «Франкофонія».

Важливими подіями року стали проекти зарубіжних культурних центрів з муніципальними театральними і концертними закладами та у музеях м. Києва.

У березні британсько-українська театральна платформа для режисерів Британської Ради в Україні, до якої долучилися муніципальні театральні заклади столиці.

Також у березні в Національному музеї мистецтв імені Богдана та Варвари Ханенків відкрилася виставка козацької та самурайської зброї з зібрання Feldman Family Museum.

У квітні 2016 рок відбувся робочий візит директора Департаменту культури Попової Д.О. до м. Кракова (Республіка Польща) з метою участі у II-му Європейському конгресі місцевого самоврядування. За результатами візиту планується використання сучасних технологій та найкращого досвіду міста Кракова при музеєфікації археологічних розкопок на Поштовій площі у місті Києві.

У травні з метою участі в церемонії відкриття українсько-німецького театрального фестивалю, організованого за сприяння муніципалітету м. Магдебург відбувся робочий візит заступника голови Київської міської державної адміністрації Старостенко Г.В., директора Департаменту культури Попової Д.О. до м. Магдебург (Федеративна Республіка Німеччина). З метою напрацювання шляхів співпраці в рамках участі у міжнародних масштабних театральних проектах, планується створення нових зв'язків з європейськими театрами по всьому світу.

У травні-червні за підтримки Посольства Італійської Республіки в Україні пройшов Фестиваль італійського музичного бароко «Italia Festival Barocco» у місті Києві, заключні концерти відбулись у Сицилії (Італійська Республіка) за участі артистів муніципального ансамблю солістів «Благовість».

З 7 по 20 вересня в Музеї історії міста Києва з нагоди 45-ї річниці встановлення побратимських зв’язків між містами Києвом та Кіото пройшла широкомасштабна виставка «Кіото. Історія та сучасне життя стародавньої столиці», на якій було реалізовано низку проектів знайомства зі східною культурою та мистецтвом.

01 жовтня за підтримки Департаменту культури відбулися дні грузинської культури «Тбілісоба» на Андріївському узвозі та свято для закоханих у японську культуру – «Япономанія».

З метою налагодження безпосередніх зв’язків із зарубіжними країнами, митці Києва брали участь в міжнародних фестивалях, семінарах та конференціях у Польщі, Німеччині, Італії, Британії, Фінляндії, Молдові, Японії тощо.

***Міська цільова програма «Київ етнічний»***

Міська цільова програма «Київ етнічний» є складовою Комплексної міської цільової програми «Столична культура 2016-2018», прийнята 14 квітня 2016 року рішенням Київської міської ради № 323/323. Фінансове забезпечення виконання заходів програми здійснюється за рахунок коштів бюджету м. Києва в межах загального обсягу видатків, передбачених у бюджеті міста Києва на відповідні роки.

Обсяг фінансових витрат, необхідних для виконання Програми у 2016 році, складає 494,00 тис. грн. Бюджетом міста Києва на 2016 рік на зазначені цілі передбачено 129,6 тис. грн.

Зважаючи на зменшені обсяги фінансування основну увагу при реалізації Програми зосереджено на проведенні загальноміських заходів у зазначеній сфері.

Для створення належних умов і стимулювання відродження етнічної самобутності різних етносів за підтримки міської влади за 9 місяців 2016 року було організовано та проведено: круглий стіл на тему: «Рідна мова – важливий елемент національної, соціальної та культурної свідомості» у рамках Міжнародного дня рідної мови; традиційний конкурс читців творів Великого Кобзаря мовами національних меншин серед школярів та студентів м. Києва під гаслом «З Кобзарем у серці»; Міжнародне національне свято «Новруз»; Фестиваль «Етнічний віночок на Контрактовій» за участю творчих колективів національно-культурних громад у рамках Дня Києва; низку меморіальних заходів, присвячених пам’яті жертв геноциду кримськотатарського народу; засідання Секретаріату Ради національностей при Київській міській раді.

Водночас, надавалось сприяння національно-культурним громадам міста Києва у проведенні заходів, присвячених знаменним подіям з історії національних меншин, їх національних свят, фестивалів, життя і творчості відомих діячів культури та мистецтв тощо. Зокрема: надано сприяння та забезпечено участь в урочистому відкритті ХІХ Міжнародного театрального фестивалю «Мандруючі зірки», присвяченого 100-річчю від дня смерті видатного єврейського письменника Шолом-Алейхема; надано організаційне сприяння Центру німецької культури «Widerstrahl», а також взято участь у відкритті Музею етнічних німців міста Києва.

Відповідно до Указу Президента України від 12.08.2015 № 471/2015, розпорядження Кабінету Міністрів України від 30.12.2015 № 1410-р забезпечено підготовку та проведення заходів у зв'язку з 75-ми роковинами трагедії Бабиного Яру. Зокрема, забезпечено організацію та проведення жалобних заходів на території Національного історико-меморіального заповідника «Бабин Яр» за участю вищих посадових осіб держави, представників державних установ, громадських організацій, єврейських організацій, у тому числі міжнародних, духовенства, дипломатичного корпусу іноземних держав. У закладах культури столиці організовано тематичні виставки художньої літератури, фотоматеріалів, історичних документів, що висвітлюють події трагедії Бабиного Яру; перегляд документальних і художніх фільмів; лекцій, бесід, іншихзаходівпро трагічні подіїуБабиному Яру*.*

Для забезпечення реалізації у м. Києві Європейської хартії регіональних мов або мов меншин, надається сприяння у створенні належних умов діяльності недільних шкіл, функціонуванню курсів рідної мови для осіб, які належать до національних меншин столиці.

Усі заходи та проекти, що реалізуються Київською міською владою у сфері міжнаціональних відносин, завжди соціально орієнтовані, спрямовані на вирішення нагальних проблем розвитку територіальної громади Києва.

***Міська цільова програма «Київ духовний»***

Одним з актуальних аспектів Програми є координація державно-церковних відносин у столиці.

За звітний період забезпечено проведення наступних заходів:

19 січня відбулося святкування Водохреща у Гідропарку біля каплиці на честь Хрещення Господнього. Під час проведення свята Водохреща ієрархами Української православної церкви Київського патріархату було здійснено чин освячення води за відповідними регламентованими і встановленими канонами.

У березні представники Департаменту культури взяли участь у пленарному засіданні Конституційного Суду України щодо розгляду конституційного подання Уповноваженого Верховної Ради України з прав людини від 26.10.2015 № 1-2532/15-107 щодо відповідності Конституції України (конституційності) положень частини 5 статті 21 Закону України «Про свободу совісті та релігійні організації».

Протягом квітня спільно з релігійними та громадськими організаціями столиці проводилась низка заходів з нагоди відзначення християнського свята –Воскресіння Христового. Зокрема: проведено зустрічі з представниками християнських релігійних громад м. Києва з метою запобігання міжконфесійним конфліктам і недопущення порушень законодавства під час відзначення цього свята; надано організаційне сприяння щодо проведення в усіх районах столиці християнськими релігійними організаціями спільно з районними в місті Києві державними адміністраціями святкових заходів для мешканців мікрорайонів.

У рамках святкування Світлого Воскресіння Христового (Великодня) було проведено Всеукраїнський фестиваль писанок 2016 у період з 23 квітня по   
9 травня 2016 року.

Проведено також різноманітні заходи присвячені Великодню в районних бібліотеках та культурно-мистецьких центрах. У загальноосвітніх навчальних закладах столиці пройшли майстер-класи з розпису писанок, конкурси малюнків і шкільних газет.

9 травня забезпечено проведення поминального молебню за загиблими у Другій світовій війні та молитви за Україну за участі представників різних конфесій м. Києва (молебень очолив патріарх Філарет) під час проведення заходів з нагоди відзначення 71-ї річниці перемоги над нацизмом у Другій світовій війні на території «Національного музею історії України у другій світовій війні».

Також у травні проведено засідання Секретаріату Київської міської ради церков і релігійних організацій при виконавчому органі Київської міської ради (Київській міській державній адміністрації), де розглянуто питання щодо оренди приміщень для богослужбової діяльності комунального майна міста Києва.

Київська міська влада надавала сприяння у проведенні релігійними організаціями заходів з нагоди Всеукраїнського дня сім’ї та Міжнародного дня захисту дітей: хода від Софійської площі та концерт на Європейській площі перед Українським домом та 4 червня у Центральному парку культури та відпочинку (Арка дружби народів) мусульманської молитви в рамках Міжнародного дня безневинних дітей-жертв агресії.

У червні представники Департаменту культури взяли участь в урочистому прийомі з нагоди Священного місяця Рамадан, що організовувало Духовне Управління мусульман України, а також у проведенні Національного Дня Молитви за Україну, організованою Радою євангельських протестантських церков України.

Забезпечено проведення заходів з нагоди чергової річниці Дня хрещення Київської Русі-України зокрема, надано сприяння Українській православній церкві та Українській православній церкві Київського патріархату у проведенні хресної ходи та урочистого молебню на Володимирській гірці 27-28 липня.

Надано сприяння Українській автокефальній православній церкві у проведенні заходів з нагоди вшанування пам’яті Героїв України на Володимирській гірці біля пам’ятника Святому Рівноапостольному [Великому князеві Київському](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BA%D0%BD%D1%8F%D0%B7%D1%8C_%D0%BA%D0%B8%D1%97%D0%B2%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9)  [Володимиру](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80_%D0%A1%D0%B2%D1%8F%D1%82%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D1%87) у 24 серпня цього року. Зокрема, забезпечено організацію громадського порядку, благоустрою території, чергування бригади швидкої допомоги тощо.

Надано сприяння у вересні місяці Єврейській месіанській громаді м. Києва у підготовці та проведенні Міжнародного фестивалю єврейської музики і танцю «Jewish Art Fest» у Центральному парку культури та відпочинку.

21 вересня проведено робочу зустріч з представниками протестантських релігійних організацій м. Києва з метою належної підготовки до відзначення 500-річчя Реформації. Утворено організаційний комітет з метою затвердження плану заходів та виконання завдань, визначених Указом Президента України від 26.08.2016 № 357/2016 «Про відзначення в Україні 500-річчя Реформації».

Відповідна робота щодо співпраці з релігійними організаціями м. Києва, надання сприяння у здійсненні їхньої статутної діяльності постійно проводиться в усіх районах міста.

***Міська цільова програма «Київ історичний»***

Згідно попередньо затвердженого плану було визначено 4 стратегічні напрямки розвитку пам’яткоохоронної галузі.

В рамках зазначених напрямків Київським науково-методичним центром по охороні, реставрації та використанню пам’яток історії, культури і заповідних територій за 9 місяців 2016 року забезпечено проведення наступних заходів:

**Напрямок І.** Забезпечення збереження культурної спадщини:

* подано до Міністерства культури України облікова документація на 80 об’єктів культурної спадщини для включення до Державного реєстру нерухомих пам`яток України;
* здійснена перевірка фактичної наявності пам’яток та щойно виявлених об’єктів культурної спадщини на даний час;
* розроблено «Методику визначення параметрів обмежень розміщення реклами та інформації на об`єктах культурної спадщини»;
* проведено роботу по складанню словника книги 2-ї «Київський некрополь» зводу пам`яток історії та культури України;
* проведено поточнення адрес в переліках, що змінилися у зв’язку з перейменуванням окремих вулиць або зміною нумерації;
* актуалізовано перелік щойно виявлених об’єктів культурної спадщини відповідно до нових наказів Департаменту культури;
* відновлена планова робота по підготовці облікової документації для занесення до Державного реєстру нерухомих пам’яток України;
* з 01.07.2016 за графіком виготовлено 40 комплектів облікової документації.

**Напрямок ІІ.** Створення електронних каталогів пам’яток історії та монументального мистецтва, архітектури, археології.

Наразі формуються умови до вирішення цілого ряду нагальних питань, таких як - Електронний каталог, Електронна онлайнова база із сучасним сайтом, План організації території ДІАЗ «Стародавній Київ» на базі єдиного сучасного програмного засобу – Геоінформаційної системи.

**Напрямок ІІІ.** Реставрація та збереження культурної спадщини. Використання об’єктів культурної спадщини для провадження туристичної діяльності.

Проводяться роботи по огляду та обстеженню об’єктів культурної спадщини. Сформований перелік першочергових робіт на об’єктах. Визначено черговість пам’яток для проведення ремонтно-реставраційних робіт.

Розроблені проекти реставрації фасадів будівель з благоустроєм прилеглих територій на Андріївському Узвозі, 5/31, вул. Спаська, 12 та вул. Костянтинівська, 6/8 в місті Києві.

Розроблено три туристичні маршрути для різних категорій туристів.

В приміщеннях музеїв запроваджені додаткові тематичні громадські заходи, музичні вечори та науково-просвітницькі лекції.

**Напрямок ІV.** Науково-методичне та дослідно-інформаційне забезпечення охорони культурної спадщини:

1. Проводиться підготовча робота по визначенню у встановленому порядку установ або організацій, які будуть виконувати функції замовника та генпроектувальника по вказаній роботі. Підготовка замовником та прийняття відповідного розпорядження Київської міської державної адміністрації.
2. Робота по підготовці замовником вихідних даних – завдання на проектування, перелік об’єктів культурної спадщини з обліковою документацією розташованих на території ДІАЗ «Стародавній Київ», топографічну підоснову, кадастрову інформацію та тощо (відповідно завданню на проектування).
3. Ведеться робота по розробці науково - проектної документації, яку доцільно розробляти у два етапи: - перший етап – Концепція стратегії розвитку, або формування, ДІАЗ «Стародавній Київ»; другий етап – Проект плану організації території заповідника.

Враховуючи, що порядок розробки проекту організації території заповідника, який повинен бути визначений центральним органом виконавчої влади у сфері охорони культурної спадщини не існує, відділом підготовлено звернення до Міністерства культури України з відповідним листом-запитом для отримання роз’яснення, щодо перспективи вступу його в дію.